

Ljiljana Jušković

From: Zorica Jokić <jokic.zorica@gmail.com>
Sent: Wednesday, May 10, 2023 1:52 PM
To: Finansiranje; pisarnica@skupstina.me
Subject: Autorski ugovori za duodramu
Attachments: Šivenje kostima VV.pdf; Ugovor o angažovanju glumca P.B..pdf; Ugovor o angažovanju glumca M.Đ..pdf

Црна Гора
АГЕНЦИЈА ЗА СПРЈЕЧАВАЊЕ КОРУПЦИЈЕ
ПОДГОРИЦА

Примљено	Број	Вриједност
	11-05-2023	
	ДОСП/6392	

Poštovani,

u prilogu mail-a tri ugovora za realizaciju predstave/duodrame u JU CNP , premijera zakazana za 12.05.2023.godine. Dva autorska ugovora o angažovanju glumca i Ugovor o djelu za sivenje kostima.

LP
Zorica Jokić
pravna služba JU CNP
+382 69 505 495

Podgorica, 10-01-2023

Na osnovu člana 669 Zakona o obligacionim odnosima (Sl. list CG br. 47/08, 047/08, 004/11, 022/17), i člana 8 i 21 Statuta CNP-a,

JU CRNOGORSKO NARODNO POZORIŠTE, sa sjedištem u ul. Stanka Dragojevića br. 18 u Podgorici, kojeg zastupa Direktor **Marko Bačović** (u daljem tekstu **Naručilac**) i

Veseljka Vuković iz Podgorice, braće Ribara br. 89 JMBG [REDACTED] (u daljem tekstu **Poslenik**),

zaključuju

UGOVOR O DJELU

ČLAN 1

Poslenik se obavezuje da sašije kostime za predstavu "Mali bračni zločin", prema nalogima i skicama naručioca.

ČLAN 2

Poslenik je dužan da povjerene poslove izvršava blagovremeno i savjesno.

ČLAN 3

Naručilac će odmah nakon prijema izvršenog posla staviti primjedbe, ako ih ima. Poslenik je dužan odmah da otkloni sve nedostatke u poslu na koje mu Naručilac ukaže.

ČLAN 4

Naručilac se obavezuje da Posleniku za obavljene posao uplati mjesečnu naknadu u neto iznosu **200 eura** na ž.racun Poslenika br. **51000000203955538** otvoren kod **CKB** banke.

ČLAN 5

Ako krivicom Poslenika ugovorene obaveze i rokovi ne budu ispoštovani ili se iz dinamike i kvaliteta rada procijeni da neće biti ostvarene obaveze, CNP može raskinuti ugovor i zahtijevati naknadu za moralnu štetu i izmaklu dobit.

ČLAN 6

Ugovorne strane su saglasne da se na njihova međusobna prava, obaveze i odgovornosti, za sve ono što nije izričito uređeno odredbama ovog ugovora, primjenjuju odgovarajuće odredbe Zakona o obligacionim odnosima.

ČLAN 7

Ugovor se može mijenjati, dopunjavati ili raskinuti uz saglasnost Ugovarača.

ČLAN 8

U slučaju spora po ovom Ugovoru nadležan je Osnovni sud u Podgorici.

ČLAN 9

Ugovor je sačinjen u četiri primjerka od čega su tri za Naručioca i jedan za Poslenika.

Poslenik:

Veseljanka Vuković



Naručilac :

za JU Crnogorsko narodno pozorište

Marko Bačović, direktor




UGOVOR O ANGAŽOVANJU GLUMCA

Zaključen u Podgorici između:

Pavla Bogojevića, iz Podgorice, glumca, jmbg [REDACTED] (u daljem tekstu glumac) i

JU CRNOGORSKOG NARODNOG POZORIŠTA, ul. Stanka Dragojevića br. 18, koga zastupa direktor, Marko Baćović (u daljem tekstu CNP);

Član 1

Poslodavac angažuje glumca u pripremi i neograničenom izvođenju dramske predstave „Mali bračni zločini“, po tekstu Erika Emanuela Šmita da tumači lik – „Žil“.

Član 2

Glumac se obavezuje da izvršava zahtjeve i uputstva reditelja da blagovremeno obavlja neophodne pripreme za tumačenje lika, da održava dogovoreni izgled neophodan za tumačenje lika odnosno da optimalno koristi svoje stvaralačke mogućnosti.

Član 3

Glumac je saglasan da CNP ima pravo na neograničen broj prikazivanja predstave u matičnoj kući, na gostovanjima, festivalima i smotrama.

Član 4

Glumac je obavezan da se pridržava termina i rasporeda proba i CNP-a i da ispunjava sve zadatke vezane za ulogu koju tumači. Obavezan je da se pridržava pravila ustanovljenih u CNP-u, da na probu dođe najkasnije 15 minuta prije početka probe, a na generalnu probu i predstavu najkasnije 1 sat i 15 minuta prije početka probe, odnosno predstave.

Član 5

Za vrijeme trajanja ovog Ugovora glumac neće prihvatiti nikakve druge ili radne obaveze, koje bi mogle da ugroze izvršenje ovog Ugovora, sem obaveza uz saglasnost CNP-a.

Član 6

U momentu potpisivanja ovog Ugovora glumac garantuje da ne postoje smetnje da realizuje svoje ugovorene obaveze u odnosu na CNP usljed predhodnih aranžmana sa nekim drugim korisnicima.

Član 7.

U toku sezone glumac je obavezan da obezbijedi termine za najmanje tri do četiri Izvođenja predstave u toku mjeseca u kojoj učestvuje, ako to nije drugačije ugovoreno.

Član 8.

CNP će glumcu, najkasnije do 20-og u mjesecu, dostaviti planirane termine za naredni mjesečni raspored predstava, kako bi blagovremeno mogao uskladiti svoje angažovanje. Dogovorene termine glumac je obavezan potvrditi svojeručnim potpisom.

Član 9.

CNP zadržava pravo otkazivanja predstave ukoliko nijesu stečeni uslovi za njeno prikazivanje, o čemu će blagovremeno obavijestiti glumca.

Član 10.

U sprovođenju ovog ugovora glumac je dužan da ostvari punu saradnju sa rediteljem, direktorom CNP i ostalim učesnicima u realizaciji projekta.

Član 11.

Crnogorsko narodno pozorište se obavezuje da glumcu, na ime naknade za pripreme predstave, po ovom ugovoru isplati honorar od 1200.00 eura na žiro račun br. 530-09001000089735-90 otvoren kod NIB banke.

Po predstavi 120.00 eura.

Honorar se odnosi na cjelokupan rad glumca u ugovorenim terminima i rokovima i izvan tih termina i rokova, ako su oni propušteni krivicom glumca ili usled više sile.

Član 12.

Ako krivicom glumca dodje do otkazivanja probe ili predstave, dužan je da CNP isplati naknadu za nastale troškove, i moralnu štetu.

Član 13.

Kao opravdanje za otkazivanje proba ili nastupa prihvata se samo bolest i obaveza glumca koja se ne može otkazati jer bi glumac imao zakonske posledice (prepreke nastale višom silom.)

U nastupu tih okolnosti glumac mora telegramom izvijestiti CNP i to odmah po saznanju za nastalu smetnju i dostaviti pismeni dokaz radi opravdanja, najkasnije u roku od 3 dana od dana nastanka smetnje.

Obaveze zbog onemogućnosti višom silom da realizuju ugovorene obaveze važe za obje ugovorene stranke.

Član 14.

CNP ima pravo i obavezu da ocjenjuje umjetničke kvalitete i dostignuća iz ovog Ugovora i donosi odluke u vezi s tim.

Član 15.

U slučaju raskida ovog Ugovora ugovorene strane će sačiniti međusobni obračun dospjelih obaveza i isplatiti ih u roku od 30 dana od dana izvršenog obračuna.

Član 16

Glumac se obavezuje da će na zahtjev CNP učestvovati u fotografisanju, filmskom i televizijskom snimanju u kostimu i sa maskom, za potrebe propagande i reklame CNP.

Član 17.

Glumac je dužan da učestvuje na svim propagandnim manifestacijama na festivalima i gostovanjima za koje direktor CNP ocijeni da je neophodno radi propagande predstave u kojoj igra.

Član 18.

Za učešće na festivalskim i propagandnim manifestacijama i gostovanjem CNP je dužno snositi putne troškove i troškove smještaja i dnevnica, prema svom pravilniku, ukoliko to organizator (domaćin) nije predvidio.

Član 19.

Autorske nagrade osvojene na festivalima pripadaju autorima predstave, a nagrada za ukupan estetski kvalitet predstave pripada CNP.

Član 20.

CNP ima pravo da za svoj račun i u svoju korist samostalno ugovora i uz naknadu ili bez naknade, ustupa TV, video i audio prenose, snimanja i reprodukcija predstave. Glumac nema pravo na posebnu naknadu za navedena snimanja, adaptacije i prenose.

Član 21.

Glumac je saglasan da učestvuje i u eventualnoj obnovi i izvođenju predstave, o čemu će se, aneksom ovog ugovora, regulisati međusobne obaveze.

Član 22.

Glumac izjavljuje da mu u ovom trenutku nijesu poznate bilo kakve okolnosti koje bi predstavljale prepreku za ispunjenje ugovorenih obaveza i neće prihvatiti druge obaveze koje bi ga sprečavale u ispunjenju ovog Ugovora.

Član 23.

Sve nesporazumne stranke će nastojati riješiti u skladu sa odredbama ugovora, a u slučaju spora nadležan je Osnovni sud u Podgorici.

Član 24.

Ovaj ugovor sačinjen je u četiri primjerka od kojih glumac zadržava jedan a tri CNP.

Glumac

Pavle Bagojević



JU Crnogorsko narodno pozorište

Direktor

Marko Bačović




N/r SEKRETARU

UPITNIK ZA IZRADU UGOVORA

I. OPŠTI PODACI (Za lice sa kojim se zaključuje ugovor)

Ime i Prezime: Pavle Bogdžević

Adresa: _____

Kontakt: _____

JMBG: _____

Br. pasoša (za strance): _____

Br. žiro računa: _____

Naziv Banke: _____

II. TIP UGOVORA I PODACI ZA IZRADU UGOVORA:

a) AUTORSKI UGOVOR ZA PREDSTAVU Mali braćni zločini (Naziv predstave);

1. Vrsta autorskog ugovora _____ (Režija, scenografija..)

2. Naziv uloge za glumca žir

3. Iznos ukupnog honorara 1200 € / dinamika isplate (broj rata / datum isplate i slično).

4. Iznos honorara po igranju u predstavi 120 €

b) UGOVOR O DJELU

1. Predmet usluge _____ (Opis usluge)

2. Iznos honorara _____ €

3. Specifikacija usluga, radova (Navesti specifikaciju ili priložiti)

c) DODATNE UGOVORENE STAVKE:

1. Prevoz (Avio ili drumski)-relacija _____ iznos _____ €

2. Smještaj (Navesti stan ili hotel) _____ na period _____ iznos _____ €

3. Ostali troškovi (navesti koji) _____ iznos _____ €

III.

Napomena : Umjesto podataka, u prilogu možete dostaviti i kopiju dokumenata sa bitnim podacima (lična karta, bankovna kartica, pasoš, specifikacija itd..)

Upitnik popunio:

Đorđe Kobiljović

Kontrollisao: _____ Direktor produkcije

ODOBRIO:

DIREKTOR

Mirko Rukonj

Datum: 3.5.2023.

UGOVOR O ANGAŽOVANJU GLUMICE

Zaključen u Podgorici između:

MARIJA ĐURIĆ iz Podgorice, glumica, jmbg. 2705990218006 (u daljem tekstu glumica)

JU CRNOGORSKOG NARODNOG POZORIŠTA, ul. Stanka Dragojevića br. 18, koga zastupa Marko Bačović, direktor (u daljem tekstu CNP),

Član 1

Poslodavac angažuje glumicu u pripremi i neograničenom izvođenju dramske predstave „Mali bračni zločini“ po tekstu Erika Emanuela Šmita, da tumači lik – „Liz“.

Član 2

Glumica se obavezuje da izvršava zahtjeve i uputstva reditelja i da blagovremeno obavlja neophodne pripreme za tumačenje lika, da održava dogovoreni izgled neophodan za tumačenje lika odnosno da optimalno koristi svoje stvaralačke mogućnosti.

Član 3

Glumica je saglasana da CNP ima pravo na neograničen broj prikazivanja predstave u matičnoj kući, na gostovanjima, festivalima i smotrama.

Član 4

Glumica je obavezna da se pridržava termina i rasporeda proba i CNP-a i da ispunjava sve zadatke vezane za ulogu koju tumači. Obavezan je da se pridržava pravila ustanovljenih u CNP-u, da se pojavi u garderobi 60 minuta prije početka probe ili predstave, ukoliko sudjeluje u prvom činu, odnosno prvom dijelu predstave, a 30 min. prije početka probe ili predstave, ako sudjeluje u drugom činu, ili drugom dijelu predstave.

Član 5

Za vrijeme trajanja ovog Ugovora Glumica neće prihvatiti nikakve druge ili radne obaveze, koje bi mogle da ugroze izvršenje ovog Ugovora, sem obaveza uz saglasnost CNP-a.

Član 6.

U momentu potpisivanja ovog Ugovora Glumica garantuje da ne postoje smetnje da realizuje svoje ugovorene obaveze u odnosu na CNP usljed predhodnih aranžmana sa nekim drugim korisnicima.

Član 7.

U toku sezone Glumica je obavezan da obezbijedi termine za najmanje tri do četiri izvođenja predstave u toku mjeseca u kojoj učestvuje, ako to nije drugačije ugovoreno.

Član 8.

Glumcu se, u slučaju više sile (bolesti, elementarne nepogode i sl.) produžava ugovoreni broj proba za premijernu predstavu ili pripremu repriznih predstava, koje se obnavljaju zbog personalnih promjena, za onoliko radnih dana koliko je bilo predviđeno planom i ugovorom, a najviše 15. radnih dana za premijeru i 5 radnih dana za reprizne predstave.

Član 9.

CNP će Glumcu, najkasnije do desetog u mjesecu, dostaviti planirane termine za naredni mjesečni raspored predstava, kako bi blagovremeno mogao uskladiti svoje angažovanje. Dogovorene termine Glumica je obavezan potvrditi svojeručnim potpisom.

Član 10.

CNP zadržava pravo otkazivanja predstave ukoliko nijesu stečeni uslovi za njeno prikazivanje, o čemu će obavijestiti Glumca, najkasnije 48 sati prije planiranog početka predstave.

Član 11.

U sprovođenju ovog ugovora Glumica je dužan da ostvari punu saradnju sa rediteljem, direktorom CNP i ostalim učesnicima u realizaciji projekta.

Član 12

Crnogorsko narodno pozorište se obavezuje da Glumici, na ime naknade po izvođenju predstave, isplati honorar od 1200 eura, br.žiro računa: 510270599021800680 otvoren kod CKB Banke.

Po izvođenju predstave 120 eura.

Honorar se odnosi na cjelokupan rad Glumice u ugovorenim terminima i rokovima i izvan tih termina i rokova, ako su oni propušteni krivicom Glumice ili usled više sile.

Član 13.

Ako krivicom Glumca dodje do otkazivanja probe ili predstave, dužan je da CNP isplati naknadu za nastale troškove, i moralnu štetu.

Član 14.

Kao opravdanje za otkazivanje proba ili nastupa prihvata se samo bolest i obaveza Glumice koja se ne može otkazati jer bi Glumica imao zakonske posledice (prepreke nastale višom silom.)

U nastupu tih okolnosti Glumica mora telegramom izvijestiti CNP i to odmah po saznanju za nastalu smetnju i dostaviti pismeni dokaz radi opravdanja, najkasnije u roku od 3 dana od dana nastanka smetnje.

Obaveze zbog onemogućnosti višom silom da realizuju ugovorene obaveze važe za obje ugovorene stranke.

Član 15.

CNP ima pravo i obavezu da ocjenjuje umjetničke kvalitete i dostignuća iz ovog Ugovora i donosi odluke u vezi s tim.

Član 16.

U slučaju raskida ovog Ugovora ugovorene strane će sačiniti međusobni obračun dospjelih obaveza i isplatiti ih u roku od 30 dana od dana izvršenog obračuna.

Član 17.

Glumica se obavezuje da će na zahtjev CNP učestvovati u fotografisanju, filmskom i televizijskom snimanju u kostimu i sa maskom, za potrebe propagande i reklame CNP.

Član 18.

Glumica je dužan da učestvuje na svim propagandnim manifestacijama na festivalima i gostovanjima za koje direktor CNP ocijeni da je neophodno radi propagande predstave u kojoj igra.

Član 19.

Za učešće na festivalskim i propagandnim manifestacijama i gostovanjem CNP je dužno snositi putne troškove i troškove smještaja i dnevnica, prema svom pravilniku, ukoliko to organizator (domaćin) nije predvidio.

Član 20.

Autorske nagrade osvojene na festivalima pripadaju autorima predstave, a nagrada za ukupan estetski kvalitet predstave pripada CNP.

Član 21.

CNP ima pravo da za svoj račun i u svoju korist samostalno ugovara i uz naknadu ili bez naknade, ustupa TV, video i audio prenose, snimanja i reprodukcija predstave. Glumica nema pravo na posebnu naknadu za navedena snimanja, adaptacije i prenose.

Član 22.

Glumica je saglasan da učestvuje i u eventualnoj obnovi i izvodjenju predstave, o čemu će se, aneksom ovog ugovora, regulisati međusobne obaveze.

Član 23.

Glumica izjavljuje da mu u ovom trenutku nijesu poznate bilo kakve okolnosti koje bi predstavljale prepreku za ispunjenje ugovorenih obaveza i neće prihvatiti druge obaveze koje bi ga sprečavale u ispunjenju ovog Ugovora.

Član 24.

Sve nesporazumne stranke će nastojati riješiti u skladu sa odredbama ugovora, a u slučaju spora nadležan je Osnovni sud u Podgorici.

Član 25.

Ovaj ugovor sačinjen je u četiri primjerka od kojih Glumica zadržava jedan a tri CNP.

Glumica


Marlja Đurić



JUCrnogorsko narodno pozorište

DIREKTOR

Marko Baćović

N/r SEKRETARU

UPITNIK ZA IZRADU UGOVORA

I. OPŠTI PODACI (Za lice sa kojim se zaključuje ugovor)

Ime i Prezime: Marija Đurić

Adresa: _____

Kontakt: _____

JMBG: _____

Br.pasoša (za strance): _____

Br. žiro računa: _____

Naziv Banke: _____

II. TIP UGOVORA I PODACI ZA IZRADU UGOVORA:

a) AUTORSKI UGOVOR ZA PREDSTAVU Mali bračni zločini (Naziv predstave); no tekst Eric Nemeš Jun 7 (Režija, scenografija..)

1. Vrsta autorskog ugovora

2. Naziv uloge za glumca Liz

3. Iznos ukupnog honorara 1200 € / dinamika isplate (broj rata / datum isplate i slično).

4. Iznos honorara po igranju u predstavi 120 €

b) UGOVOR O DJELU

1. Predmet usluge

2. Iznos honorara _____ € (Opis usluge)

3. Specifikacija usluga, radova (Navesti specifikaciju ili priložiti)

c) DODATNE UGOVORENE STAVKE:

1. Prevoz (Avio ili drumski)-relacija _____ iznos _____ €

2. Smještaj (Navesti stan ili hotel) _____ na period _____ iznos _____ €

3. Ostali troškovi (navesti koji) _____ iznos _____ €

III.

Napomena : Umjesto podataka, u prilogu možete dostaviti i kopiju dokumenata sa bitnim podacima (lična karta, bankovna kartica, pasoš, specifikacija itd..)

Upitnik popunio:

David Ninković

Kontrolisao:

[Signature]

Direktor produkcije

ODOBRIO:

DIREKTOR

[Signature]

Datum: 9.5.2022.