

Kabinet Agencije za sprječavanje korupcije

From: upravnik@pgpozoriste.me
Sent: Wednesday, October 26, 2022 11:19 AM
To: Kabinet Agencije za sprječavanje korupcije
Cc: Matija Mirocevic
Subject: Ugovor o autorskom honoraru - Marko Čeh
Attachments: Ugovor o autorskom honoraru - Marko Čeh.pdf

Crna Gora
AGENCIJA ZA SPRJEČAVANJE KORUPCIJE
PODGORICA

Primljeno:	26-10-2022		
rg. jed.	Broj	Prilog	Vrijednost
0704920/21271			

Poštovani,

Dostavljamo Vam Ugovor o autorskom honoraru koje je Pozorište zaključilo sa spoljnim saradnikom, uz napomenu da ga sada šaljem jer se isplata vrši na kraju mjeseca.

S poštovanjem,
JU „Gradsko pozorište" Podgorica

Crna Gora
Glavni grad Podgorica
JU Gradsko pozorište
Broj: 01-1154
Podgorica, 20. oktobar 2022. godine

UGOVOR O AUTORSKOM HONORARU

Zaključen između:

1. Javne ustanove „Gradsko pozorište“ Podgorica, sa sjedištem u ulici Bokeška broj 2, koju zastupa direktor Stevan Koprivica, s jedne strane,
2. Marka Čeha, reditelja, JMBG [REDACTED] sa prebivalištem u Sloveniji, [REDACTED] Ptuj, s druge strane.

Član 1

JU „Gradsko pozorište“ i Marko Čeh ovim Ugovorom utvrđuju međusobna prava i obaveze.

Član 2

Gradsko pozorište je angažovalo Marka Čeha, da za potrebe Pozorišta obavl poslove reditelja u toku rada na predstavi „20.000 milja pod morem“ na Dramskoj sceni za djecu – 4,500.00 eura, kao i poslove dijajna video materijala prilikom rada na predstavi – 500.00 eura.

Član 3

Ugovorne strane su saglasne da rad na predstavi „20.000 milja pod morem“ traje od 25. maja 2022. godine do 20. oktobra 2022. godine, za kada je planirana premijera.

Član 4

Marko Čeh je u obavezi da se pridržava svih normativa rada:

- da poštuje utvrđeni plan proba i dinamiku rada,
- da poštuje red i disciplinu u toku rada,
- da ne koristi alkohol i druga opojna sredstva u toku rada,
- da dolazi u psihofizičkom stanju koje omogućava maksimalno efikasno izvršavanje povjerenih mu zadataka,
- da sa svim članovima ekipe saraduje na osnovama profesionalnih i kolegijalnih odnosa, te da svojim postupcima ne dovodi do poremećaja međuljudskih odnosa u ekipi.

Član 5

Marko Čeh se obavezuje da zajedno sa ostalim članovima ekipe, tokom eksploatacije predstave, u zemlji i u inostranstvu, učestvuje u popularizaciji i plasmanu iste (konferencije za štampu, premijere, promocije, izjave, intervjui, snimanje video materijala za promociju na društvenim mrežama, i dr.), prema programu koji predvidi Gradsko pozorište.

Član 6

Marko Čeh se obavezuje da lično reguliše sva eventualna materijalna i moralna potraživanja od pravnih i fizičkih lica po pitanju autorskih prava, koja je eventualno iskoristio kao sopstveno autorsko djelo, a koje je u cjelini ili svojim dijelom predmet ovog Ugovora.

Član 7

JU „Gradsko pozorište“ Podgorica je vlasnik svih autorskih i drugih prava vezanih za predstavu „20.000 milja pod morem“.

Član 8

Za vrijeme boravka Marka Čeha u definisanim terminima Gradsko pozorište je u obavezi da snosi troškove puta na relaciji Ljubljana-Podgorica-Ljubljana i troškove smještaja za vrijeme boravka u Podgorici.

Član 9

Ugovorne strane su saglasne da Gradsko pozorište imenovanom sredstva koja se tiču njegovog autorskog honorara isplati u ukupnom iznosu od 5,000.00 eura neto, prema priloženom swift-u.

Član 10

Gradsko pozorište se obavezuje da će sredstva definisana članom 9 ovog Ugovora biti isplaćena najkasnije do 30. oktobra 2022. godine.

Član 11

Marko Čeh se obavezuje da će preuzeti posao obaviti na vrijeme i na visoko profesionalnom nivou.

Član 12

Marko Čeh je odgovoran za svaku štetu koju učini svojim nepažljivim rukovanjem pozorišnom imovinom (kostimima, rekvizitom i drugim stvarima).

Član 13

Ugovorne strane su saglasne, te svojim potpisima na ovom Ugovoru potvrđuju da, u slučaju eventualnog nepoštovanja Ugovora, druga ugovorna strana snosi penal u iznosu od 2/3 ukupne sume za ugovoreni posao.

Član 14

U slučaju bolesti (uključujući i COVID-19) ili više sile (epidemije, prirodne katastrofe, sankcije, dugotrajnog prekida saobraćaja ili drugih vrsta komunikacija, i dr) naknadni termini za rad na predstavi biće definisani Anexom ugovora.

Član 15

Ugovor je punovažan kad ga potpišu obje ugovorne strane.

Član 16

U slučaju spora po ovom Ugovoru, nadležan je Osnovni sud u Podgorici.

Član 17

Ovaj Ugovor je sačinjen u 4 (četiri) Istovjetna primjerka od kojih 1 (jedan) zadržava imenovani, a 3 (tri) zadržava Pozorište.

REDITELJ
Marko Čeh



DIREKTOR
Stevan Koprivica

